**Regulamin konkursu Palm Wielkanocnych**

 **POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Organizatorem konkursu Palm Wielkanocnych jest Gmina Łękawica i Parafia św. Michała Archanioła w Łękawicy.
2. Regulamin określa zasady uczestnictwa i warunki organizacyjne konkursu.

**CEL KONKURSU PALM WIELKANOCNYCH**

Celem konkursu Palm Wielkanocnych jest popularyzowanie oraz kultywowanie tradycji i zwyczajów wielkanocnych poprzez wyłonienie najpiękniejszej palmy, a także:

- propagowanie lokalnego folkloru, poprzez popularyzację twórczości własnej związanej
z tematyką Świąt Wielkanocnych;

- zapoznanie i zainteresowanie kulturą oraz tradycją;

- pogłębienie wiedzy na temat symboliki i znaczenia palmy w obrzędowości ludowej;

- aktywizacja dzieci, młodzieży i dorosłych w kierunku uprawiania sztuki ludowej;

- rozbudzanie inwencji twórczej dzieci, młodzieży i dorosłych;

- przekaz wartości i tradycji ludowej;

- integracja społeczności lokalnej;

- promocja dorobku kulturowego.

**TERMIN KONKURSU**

1. Konkurs odbędzie się w **dniu 24 marca 2024 r.** w trzech kościołach znajdujących się na terenie gminy Łękawica, po mszach świętych rozpoczynających się w następujących godzinach:

- godz. 10.00 Kaplica p. w. Matki Boskiej Różańcowej w Okrajniku

- godz. 11.00 Kościół Parafialny p. w. Michała Archanioła w Łękawicy

- godz.11.30 Kaplica p.w. Niepokalanego Serca Najświętszej Marii Panny w Kocierzu Rychwałdzkim.

2. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi w tym samym dniu, po wyznaczonych mszach świętych.

**WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Konkurs ma charakter otwarty, bezpłatny i dobrowolny. Uczestnikami mogą być osoby pełnoletnie lub niepełnoletnie.
2. Każdy uczestnik konkursu wyraża zgodę na nieodpłatne utrwalanie wizerunku do celów ich wykorzystania w materiałach informacyjno-promocyjnych.
3. Przystąpienie do konkursu oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.

**OCENA PRAC I NAGRODY**

1. W ocenie palm pod uwagę będą brane następujące kryteria:

- dobór odpowiednich materiałów i elementów zdobniczych zgodnych z tradycją regionu;

- różnorodność, skala i bogactwo użytych materiałów (np. słoma, kolorowa bibuła, trawy, wierzba, bukszpan, ręcznie robione kwiaty itp.);

- estetyka i staranność wykonania pracy;

- ogólne wrażenie artystyczne (kompozycja, dobór barw, architektura bryły);

- wkład pracy.

1. Po wyznaczonych mszach świętych komisja przyzna nagrody za zajęcie I, II i III miejsca oraz wyróżnienia.
2. Lista laureatów wraz ze zdjęciem nagrodzonych prac zostanie zamieszczona na stronie internetowej gminy oraz na fb gminy.
3. Decyzje Jury są ostateczne i wiążące dla wszystkich Uczestników.

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Przyjęcie warunków niniejszego Regulaminu jest niezbędne do wzięcia udziału w konkursie Palm Wielkanocnych.
2. Zmian w Regulaminie dokonuje Organizator i ogłasza je na stronie internetowej.
3. Decyzje w sprawach nieobjętych Regulaminem podejmuje Organizator.